摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

元文類卷一至四

詳校官候選知縣臣吳甸華

欽定四庫全書

元文類

原序

庀文統事太史之職也史官放失而文學之士得以備其辭焉古者自策書簡牘下及星歴卜祝之事屬于太史故三墳五典八索九丘在焉書與易皆是也而春秋出焉敎于國都州里者詩禮樂而已矣觀民風者采詩謠以知俗觀禮樂以知政亦集于太史後之學者攷六

藝之辭發而為文章是故文章稱西漢記事宗左氏司馬子長與世為變其間必有名者出焉國初學士大夫祖述金人江左餘風車書大同風氣為一至元大德之間庠序興禮樂成迄于延祐以來極盛矣大凡國朝文類合金人江左以攷國初之作述至元大德以觀其成定延祐以來以彰其盛斯著矣網羅放失采拾名家最以載事為首文章次之華習又次之表事稱辭者則讀而知之者存焉伯修於是亦勤矣哉固忠厚之道也文

章之體備矣因類物以知好尚本敷麗以知情性辭賦第一備六體兼百代畣粹其言樂章古今詩第二本𫕀命紬訓誥申重其辭以憲式天下萬世則之詔冊制命第三人臣告猷日月獻納有奏有諫有慶有謝奏議表牋第四物有體體以生義以寓勸戒褒述箴銘頌贊第五聖賢之生必有功德事業立于天下後世法象之古今聖哲碑第六核諸實顯諸華合斯二者不誕不俚記序第七衷蘊之發油然�János徹其變不動者鮮矣書啓第

八物觸則感感則思思則鬱鬱則不可遏有裨于道雜說題跋第九有事有訓有言有假有類不名一體雜著第十朝廷以羣造士先生以導學者徵諸古策問第十一爾雅其言煌煌然歸其辭其事宣焉諸雜文第十二累其行事不憖遺之意真辭懇哀辭謚議第十三其為人也沒而不存矣備述之始終之行狀第十四其為人也沒而不存矣志其大者遠者將相大臣有彝鼎之銘大夫士庶人及婦人女子亦得以沒而不朽者因其可

褒而褒焉以為戒勸焉墓志碑碣表傳第十五總七十卷出入名家總若干人是則史官之職天下必有取於是也夫自孔子刪定六藝書與春秋守在儒者自史官不世其業而一代之載往往散於人間士之生有幸不幸其學有傳不傳日遷月化簡札堙沒是可嘆也伯修三為史氏而官守格限遂以私力為之蘇君天爵伯修其字也世為真定人先世咸以儒名威如先生尤邃歷學著大明歷算法篇以稽其謬失焉郎中府君以材顯

至伯修而益啓之伯修博學而文於書無所不讀討求
國朝故實及近代逸事最詳定著名臣事畧若干卷遼
金紀年若干卷并為是書非有補益于世道者不為也
自翰林修撰為南行臺御史今為監察御史元統二年
夏四月戊午朔文林郎江南諸道行御史臺監察御史
南鄭王理序

元氣流行乎宇宙之間其精華之在人有不能不著者
發而為文章焉然則文章者固元氣之為也徒審前人

制作之工拙而不知其出于天地氣運之盛衰豈知言者哉蓋嘗考之三代以降惟漢唐宋之文為特盛就其世而論之其特盛者又何其不能多也千數百年之久天地氣運難盛而易衰乃若此斯人之榮悴概可知矣先民有言曰三光五嶽之氣分大音不完必混一而後大振美哉乎其言之也昔者北南斷裂之餘非無能言之人馳騁于一時顧往往囿于是氣之衰其言荒粗萎冗無足起發人意其中有若干不為是氣所囿者則振

古之豪傑非可以世論也我國家奄有六合自古稱混
一者未有如今日之無所不一則天地氣運之盛無有
盛于今日者矣建國以來列聖繼作以忠厚之澤涵育
萬物鴻生儁髦出于其間作為文章龐蔚光壯前世陋
靡之風于是乎盡變矣孰謂斯文之興不有關于天地
國家者乎翰林待制趙郡蘇天爵伯修慨然有志于此
以為秦漢魏晉之文則收于文選唐宋之文則載于文
粹文鑑國家文章之盛不采而彙之將遂散軼沈泯赫

然休光弗耀于將來非當務之大闕者歟乃蒐摭國初至今名人所作若歌詩賦頌銘贊序記奏議雜著書說議論銘誌碑傳皆類而聚之積二十年凡得若干首為七十卷名曰國朝文類百年文物之英盡在是矣然所取者必其有繫于政治有補于世教或取其雅製之足以範俗或取其論述之足以輔翼史氏凡非此者雖好弗取也夫人莫不有所為于世顧其用心何如耳彼為身謀者窮晝夜所為將無一事出于其私心之外至有

為人子孫其于先世所可傳者漠然曾不加意遑及它人之文與天下之事哉覽是編者不惟有以見斯文之所以盛亦足以見伯修平日之用心矣伯修學博而識正自為成均諸生以至歷官翰苑凡前言往行與當世之所可述者無不筆之簡冊有國朝名臣事畧與是編並著廷論以文類猶未流布于四方也移文江浙行省鋟諸梓伯修使旅書所以纂輯之意于編端庶幾同志之士尚相與博采而嗣録之元統二年五月五日將

仕佐郎國子助教陳旅序

欽定四庫全書

元文類

提要

臣等謹案元文類七十卷元蘇天爵編天爵有名臣事略已著録是編刋于元統二年監察御史王理國子助教陳旅各為之序所録諸作自元初迄於延祐正元文極盛之時凡分四十有三類而理序仿史記自序漢書叙

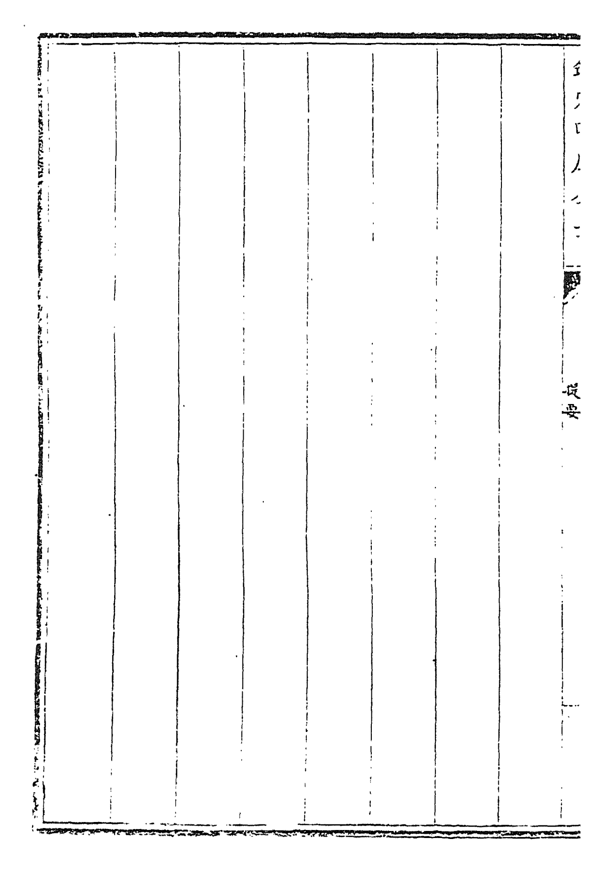
傳之例區為十有五類益目録標其詳序則撮其綱也天爵三居史職預修武宗文宗實録所著自名臣事略外尚有松廳章奏春風亭筆記諸書于當代掌故最為嫻習而所作滋溪文集詞章典雅亦足追跡前修故是編去取精嚴具有體要自元興以逮中葉英華採擷畧備于斯論者謂與姚鉉唐文粹呂祖謙宋文鑑鼎立而三然鉉選唐文因宋白文

苑英華祖謙選北宋文因江鈿文海稍稍以諸集附益之耳天爵是編無所憑藉而蔚然媲美其用力可云勤摯旅序篇末稱天爵此書所以纂輯之意庶幾同志之士相與博采而嗣録之而終元之世未有人續其書者可以見其難能矣葉盛水東日記曰蘇天爵元文類元統中監察御史南鄭王理序之有元名人文集如王百一閻高唐姚牧菴元清河

馬祖常元好問之卓卓者今皆無傳案祖常石田集好問遺山集今皆有傳本蓋明代不甚行於世盛偶未見故其說云然則所以考勝國文章之盛獨賴是編而已嘗見至正初浙省元刻大字本有陳旅序此本則有書坊自增考亭書院記建陽縣江源復一堂記併高昌偰氏家傳云云今此本無此三篇而有陳旅序蓋猶從至正元刻翻雕也乾隆四十九年十一月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



欽定四庫全書薈要卷二萬八十四

元文類卷一

元 蘇天爵 編

賦

瑟賦

熊朋來

庖犧氏之創物兮始弦桐以為瑟象離三之虚中兮戴九禩而洞越弦大衍之五十兮不勝悲而半析浩朱襄之飄風兮肇五弦於士達瞽三之為十有五兮重華作

而增八灑有番弦兮或二十而羸七必五五而廼定兮與天數以為一紛弦樂之殊名兮皆放此而後出夫是以稱樂器之完兮莫敢擬大而度長歷炎黄而陶唐兮為咸池之大章韶以詠而永言兮聲依永乎賡歌之明良及周為雲和兮友之以龍門空桑想夫制作之妙伶倫吹荻后夔拊手晏龍度左公輸斷右其長為黄鍾者九兮倍其九以為首也其商為頌瑟兮其宫以為雅奏也夫帷瑟聲者歌聲之所主弦二十有五兮旋宫具也

七弦相為律兮沓弦五也鳳和鳴兮其句也鴈行飛兮其柱也歌必取瑟兮既歌而語也徒歌曰謠兮徒鼓瑟曰步也恒為堂上之樂兮匏竹在下也名其為登歌之器兮無故不去也瑟教廢則歌詩者莫之為譜也是以聖門亟稱於瑟自琴以降豈無他弦而有所不必言焉胡不觀於魯論乎鏗悲之所聞點爾之侍坐由也之在門弦歌之聲託瑟以傳又不觀於國風之唐秦乎唐有山樞秦有車鄰皆專言乎鼓瑟不見刪於聖人胡不觀

文王之廟祀乎一唱三嘆應弦如見歌呼於穆遺聲盈
耳升歌示德舍瑟曷以又不覯於周公之禮經乎飲射
賓燕禮盛樂備登歌在堂間歌在陛或以瑟二或以瑟
四堂上侑歌惟瑟而已若廼騶虞貍首間若疊奏鄉樂
惟意二南先後燕有房中五弦樂學有宵雅之肄教胄
主於瑟而他弦莫侑此古人之所甚重今人之所駭笑
者也自韓非之妄論齊人之見擯秦蒙將軍剖之而為
箏易京君明變之而為準新聲代作古意浸泯若廼絲

聲之器遽數之莫能既侯氏之坎坎師延之靡靡嵇阮寄嘯之具秦漢鼗鼓之戲於是六合百衲絲桐亦改其古制太乙天寶弦柱各出其新意吳蜀楚之聲不同平清適之調滋異厥有鵾弦金縷左振右擊檀槽銀粧孤柱四隔五搊臥摘竹軋木搕白虎之爪黃金之撥能使師曠瞶瞶瓠巴拙但見吃㐌蘇葩俳優裸裎以助其喧豗都曇朧荅急留悲䉞以奮其啁哳觀其指法則秦箏多撮琵琶多搽空侯多擘㮛琴多擊竊比於琴家之猱吟按

抑孰若一弦一柱取聲於自然而不假弄手以為力也弦樂莫先於瑟他弦行世而瑟不行焉是棄其祖而為支裔之從摧其根而椂由枿之萌也若迺道調僊呂託異人之夢授而律呂每混於俗稱怨湘哭顏疑胡琴之避徵而曲調例闕其徵聲又孰若一弦七律諸調皆在焉而隔八之弦自相生也然而箏笛之耳未能聽古淡者見操瑟而已嫉章句之儒僅知守詁訓者聞歌詩而自失惟夫陸沈野逸舒湮宣鬱究其候命且以永日人莫我

好而吾琹之僻於是采孤桐兮南山之陽致文梓兮北山之北本以黄鍾度以周尺遂練朱而緪絲雖繪錦而貴質小弦之縷七十餘二大弦之絲八十有七初促柱以高張乍試手而拂歴始肆蒿芈之食載歌寤寐之服但聞誦詩之聲莫知弦指之力逮手熟而習貫益心悅而志倦為之歌伐檀若有斵輪乎河岸為之鼓考槃若有叩槃乎山澗方且陳懿戒以自警聽衡門而無悶賦白駒之逍遥諷淇澳之瑟僩和鏘鳴兮中清寄散聲於

咏嘆共赤松而調均異湘靈之悲怨儻游魚之能聽付貍鼠於不見誦閒情以自欣虞僕人之見訕遂廼避俗塵而韜錦且弛弦以回鴈善吾琴而不鼓思悠悠兮待旦亂曰皇羲肇瑟韶以詠兮姬孔歌詩瑟之盛兮瑟遠詩存歌不傳兮孰能誦詩帷朱弦兮勿求諧世我思古兮解弦弭柱羨昭文不鼓兮

烏木杖賦　　姚燧

去年史仲威得烏木杖大徑咫高可過顙嘗析一杖遺

余許為賦報之其秋仲威疾歷三時未勿藥也今年余
生朝使人肩木之半相壽且促曰吾疾所以嬰綿者豈
思不償賦致耶不佞誠得一誦其辭或可釋杖而起矣

余動其言而賦曰

或曰炎海之山珎木產焉金為之聲石與其堅雕結伐
荷投諸瀧湍依居蛟蜃漱沫濡次歲月俟之化而為玄
要出人為[illegible]得自天北島夷假以售利於中土之微權
也抑[illegible][illegible]而笑之曰昔賈鬻鞭梔蠟其膚市者一濯已

呈蒼枯骨是黝材裏表一致從可占知迺受形其本初者也胡子以由彼而然乎今夫中土之山有衆其植介取觀之內各異色樟柞稠文杜棗栵赤檀栢柘黃蒲根棫白與爾萬里遐裔絕域瀘嶲杉紫儋黎沉褐爵賓鷄舌相半白黑一隅斯舉三可反隤茲庶品之爛爛果熟漚以何澤況於兩間滋雨嘘風敷吐華耀為白為紅深淺濃淡萬不齊同令人感之欣心悅瞳問誰為之能然皆著妙於化工夫其見諸柯葉之外者如此又何惑理質於

其中抆且水火之赤黑不一其色者雖童子猶能知之至語其相賊而為用有戴白之老所未思維男丁之婦王寔雄黑而赤雌始若悍而難馴終為夫之所移今其色之幽幽廼昔赤之內基是何資於遠譬只煬竈亦可覷彼炎赩而烈者熠也其煙液為煤必黔而緇因以曉夫巧繪之棄鉛朱亦懼其既从漫漶而為黲又以信道書坎盛之侵離也不然南服之洲祝融之宅也歊金石而焦流蓋火熾之已極非盛其水以滅之則物將不能

以生活故伊人之睟面不渥赭而深黑示火色之索藏惟獨見夫水德而已矣其木理之如漆者又足惑乎苟史鰌之孫其畏可象析而杖之奔走相餉輟矛廬於猛士配几履於席上試扶衰以起策觸爪甲而鏗響𨮁卷鐵而含簧陋栁侯之為匠必求同於所異纔黑蚹之彿彷噫物之變化不可期兮猶足以乘雲霧而騰往也

求志賦

袁裒

古人以賦託志或比擬賢哲或寓情幽怨或述已出處

若懕志復志述志之類非一大抵皆假設仿喻依楚語

屬辭余老於變患年垂耳順白首無成因想先世遺業

叙次為求志賦其言曰

稽胚腪之攸淑兮肇啓迹於虞嬀逮流胄於公滿兮寔

椒衍於太姬爰錫胙於汝潁兮廣采壤於餘支及嬴項

之蹶仆兮通宛洛之説辭固守儒以卒業兮闡炎漢之

由儀鍾厥美其帝傳兮暘奕葉以演迤歷東都之綿邈

兮終江左而隆衰清風邈其復振兮參王謝而並馳粲

抱道而質義兮狥石頭以熸夷誼推本以篤烈兮謂貞信之在茲世悠悠而遐迥兮窃譜牒之莫推跡芳馨之所由兮勀龐畝以為基値文明之泰亨兮奮德義於海陲汔登名於太常兮翼時彦以驂騑振英風於句越兮雄榛蹊而闢之聯魚符於南北兮敞冢聲以騰輝方渡江之中阸兮興禮樂於浙潏濬伊洛之鴻源兮本沂泗之宗繫始揚武於鷺雍兮嗣冠名於虎陛挺正色而不阿兮粤忠讜乎繼世佩太阿之森鋩兮壬佞嚄唶以匿

避激淵淪於頹波兮從喑嗚而歔欷黷抗言以疏遠兮弘曲學而高位卒滔滔而莫逐兮竟奄冉而淪棄悼蕪城之荒蔚兮莽荆榛之翳薈山川鬱其崒峨兮俛榮華之銷瘁耿脩名之炤焯兮齊往哲而超詣乾坤倐其淩薄兮儼陵谷之變遷盛衰渺其難諶兮何興仆之後先駕方舟於弱水兮刓畚鍤於石田躬勤瘁以畢歲兮挽吾輣而莫前造窮山之岝峉嶔崟兮鄰豺虎之嗥突虩贙汲綫溜於荒谷兮刈菽藿於墳衍離阽危於嬰稚兮紛

俶擾而迍蹇覽古人以為則兮徵往轍而訊驗仲翁俯首以縉綬兮望之落落以抱關衍秉剛以放逐兮永默默以名宦閔仲翔之通箎兮屏南交而不返既跕塞之有時兮縱余情而舒卷廻鵠退而蠖伏兮寄余懷於編簡宵營營而無寐兮精烔烔而申旦縣朽綆於眢井兮悵羸餅而三歎兮橡栗於羣狙兮心愴怳而不伸涉江海而行邁兮追奔驥之飛塵羗骯髒而寡與兮若眯瞙以問津忽荼毒其重罹兮哽顛連而悲辛髮種種而既

童兮齒零落而輪囷卬辜徑於蒼昊兮雲漠漠而奚瞰躪九死而一蘇兮屬微息之僅存契靈龜以貞卜兮墨未食而已湮卒罔罔而迷適兮掩余袂以沾巾謂玄化之窈冥兮爰屏肅乎營魂形彷彿於噩夢兮喻至理之所循俾內省於微躬兮曷愆尤乎天人既爾生之犖确兮豢四體而靡勤仰哺啄以尸居兮媿胼胝之黧黔下不能以傭力兮上不足以奉承乎大君徒內畏於願欲兮宜外衂於甄鈞觚不觚而靡用兮固宣父之所云挾

章甫以買粤兮遇侮慢而誰因波淢淢而東駛兮日瀏瀏而西淪睇脩途之逾邈兮飲余馬乎江瀕佩腊韋以假飾兮顏屢頩而已沮日慠怨以流盼兮心壹鬱而誰與語緣微徑以扳援兮察愚智于今古蘭芳馨而自焫兮松流膏而斤斧膺厲節以殲類兮蟠渾渾而容與登長嘯以夷猶兮康皎潔而觸牾威抃舞以委誠兮耄失節而罔措徵執中以事讐兮色侃侃而愈嫵諒合散之靡常兮豈得喪之有數委吾形於大順兮昭惠廸而內

顧踐康莊之夷軌兮黜健羨而罔慕顧天真於玄玄兮鍵靈關以為固尋至道之所歸兮去性根之蠡蠹念英華之難再兮惜吾年之云暮全所守以解驂兮結余鑾于馳騖逍遥乎無為之園兮采芝英以甘茹滌瑕垢以保躬兮依名德之為據寄遙情於冲漠兮將弭節乎藝圃激玄冥以漱潤兮伏神雀於丹淵掉蒼龍使騰踔兮執白澤俾潛藏御飈輪以登太淵兮卬招搖以周旋斡瑤池之縹醑兮與大椿而論年嗟蕣英之卒悴兮徒掩

抑於逝川精銷委以鮐鬣兮玄領忽以白顛惟守中以自
返朴兮詎索隱之是専矚雲霞而游目兮味恭和以
堅屏紛濁以純一兮却智慧而俱捐警夙宵以康神兮
祇吾性之所天既命義之齟齬兮置休戚於自然泊虛
舟於回渚兮逝將返乎故土問耕鑿於沮溺兮綸陵陽
之綱緒食所力以保終兮企優游於末路希幼安之靖
共兮濯清泠而遊豫風颯颯而淒厲兮凛蒹葭之霜露
蹇躓豈其顧兮摧輪亦吾所深懼求正志之所藴兮庶

無忝於祖武亂曰已矣乎吾誰適與歸荆塗莽莽日耘治兮灌溉根芽長茂兹兮守質養素不傾欹兮外息驕吝内自怡兮明明在上毋我欺兮超然而存無所爲兮誠心不疚允耆頤兮

畫枯木賦

虞　集

夫誰畫此枯樹兮臨不食之散泉既偃蹇又嚙食兮骨岸岸以弗妍想執筆以極思兮忽機釋而神旋遺衆壊於塹有勒不毁之所全或𦕈去於斤運或石泐於溜穿

渰無雨以如晦悦非覬而能圓漘黝如其既失旋蒼然而在前命以物而不可孰秋春而論年噫吁嘻祓華以毛膏膚用丹背為流眩䫉當注次獨何為託寂寞於無意而刻畫其不傳者邪

傷已賦　馬祖常

嗟余生之多憂兮幾顛踣而數窮誓纘言以自見兮力遲古之高風呼蒐龍以駕我伻蒐使使為期何九稼之不一獲兮尚偃蹇而如兹豈剞劂之有不善兮將世德

之下賢薦芻茭於宗器兮綴履綦以璿璣封敦旄以塊
泰岱兮謂汎濫其莫涯冠髻童以弁冕兮問禮意而莫
支決大疑於謡児兮憑巫傅以度揆顧聖言之㡬𦔮兮
指綱維爲械縶僩　相道之無明兮去一髪之幾希柅吾
車之莫騁兮膠吾口而難辭懲前悔之不憚兮配古道
其或可思一旦捨此而改圖兮念後余之病我日淩惡
以啓壓兮患世之屏經而好權遭歧蹊之多迷兮世或
謂其固然抱昌辭以適與我兮俟來學以偕行辦百家

之糺紛兮孰察余之衷情亂曰我涉大波孰爲航兮我
載大塗孰爲箱兮古聲喤喤金石之揚兮世無倀兮

感志賦　　　　　　　　　李好文

何天地之寥邈兮眇予生之有身履黃坤之博厚兮仰
玄覆以無垠鼇泉金於大冶兮偶形留夫粹質苟莫邪
而弗自砥兮固鉛敝之所同服蒙予若之倥侗兮承鞠
訓予自宮佩非善而罔繫兮服非惠而匪躬鞶余華之
申申兮鞘余䳉之容容擷秋圃之日精兮濯淤漣之荷

華郤穠李而弗御兮矧猗臭其焉加歲翩翩其不居兮
首元服以及冠恐罔兩之挾余兮闚面墻而無見思假
道于書林兮求孔氏之高明遵文衢之逶迤兮愈多岐
之縱横昒懺悦而莫適兮從文公而徵詞曰爾神潛而
士栖兮終必達夫所期果服言以從事兮羸十年而戾
之覽天庭以游目兮又欲窮夫四遐觀百氏之原委兮
究異說之貞訛泝太初之無始兮循三王之不傾總條
理于一聖兮固剸致夫中和洎余有志于古人兮懼脩

名之嘿嘿忘漆雕之自信兮懵學優之有得謂青雲其可力而致兮謂時命之可弋軷余行之吉日兮遂覲國乎上京指閶闔以徑淮兮奄長風而北征睋天都之雄麗兮非下土之能名信魚龍之所混并兮亦名利者之為場余既初無赫赫兮又何適夫煌煌翾蹉步之高才兮豈扶服之能躅挈桔橰之頫仰兮恐祈榮而催辱夫何衆之熈熈兮我獨約兮而為德資章甫以適越兮固前脩之所為戓飧王羞以燎桂兮囊日索而焉留有東

昏之故居兮盍歸來之為謀浮輕舟以南下兮亂海淀之交流返斝廬以窮處兮迄于今一紀其將及耋于茅於南畝兮宵索綯而未息傷鶬鴰之原居兮慮鶢鶋之無室遠子荆之有美兮羌終棄乎草澤余非昧而至愚兮誠有徵乎前哲聞耕稷于道德兮內懐寶以自珍豈畎畝之足樂兮閶闔漠而無閛昔樊須之請稼兮迺獲誚於聖人𨷂冥冥其鴻飛兮猶釋耒乎有莘溺耦沮之不反兮又奚足與為羣悲比志之未伸兮秉經德之不

回心飛揚而披離兮曷日夜而疚懷亂曰鹿之斯奔兮其足跂跂河魚銜波兮乃窺其尾物終必反兮有張斯弛往不必求兮來者是竢庳不隨阿兮險不期詭貞迹安行兮不易厥止優哉游哉兮于以自矢

騷

白雲辭 二章

劉因

白雲凝情兮佩月光白露結彩兮明幽芳衆星皎皎兮水波不揚渺予思之若遇兮耿在目兮而不忘音容著

兮形無方肅予中立兮四無旁予毋歸來兮山高水長
白雲高飛兮杳不可尋靈風長往兮聲不在乎幽林皎
月東生兮忽西沉元鶴何逝兮遺之音子思未及兮實
懷我心儵萬里兮損所歆曠同游兮啓雲襟予毋歸來
兮幽水深

悠然閣辭　　　　袁桷

鄮之西兮峰圍圍[illegible][illegible]豹屹兮雄姿綏蜿蜒兮紫旵旌駁
駁兮虹垂之人兮槃[illegible]長羲娥兮高馳築虛觀兮虛明

手參差兮以娛棣隆兮亍背榮翼兮聳喙鑑匯雪兮鄱之區拔有乞兮日斟采菊兮黃裳緝英兮紫囊芳寘寘兮夕暉憺獨睇兮擬所思雲飛英兮山之皐為予留兮不遐以處秉貞兮神專觴彌劇兮益完山中之樂兮不可以久遲予返兮悠然

垂綸亭辭　　袁桷

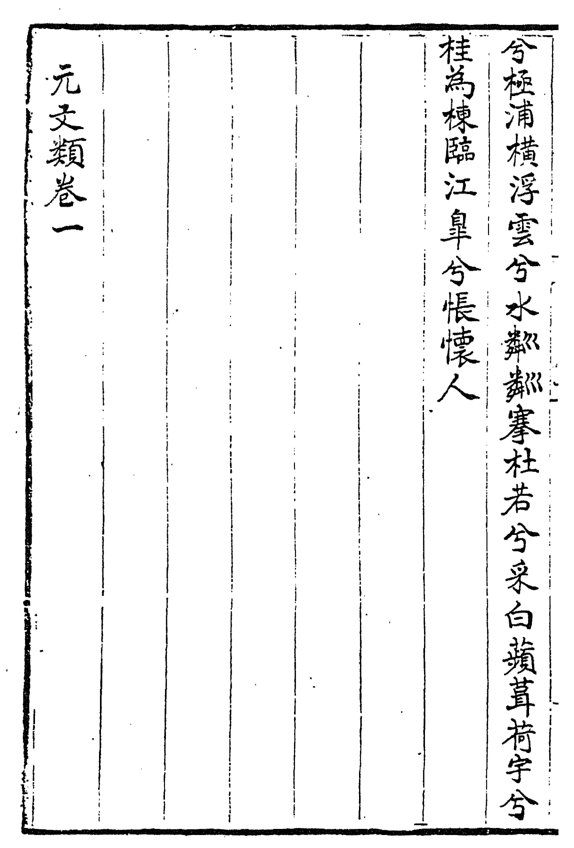
漢涵流兮日傾東滄浪兮泠泠塞一士兮沈冥垂芒鍼兮不屑以罾明玕兮貝宮朱柯蔚兮青葱魚戢鱗以為

衛兮龍騰章以屏氣謝娟嬛之嘗巧兮口垂沫以縱恣吾寧養之以歲年兮寶祕欝而不宣豈直鉤以違衆兮守鈞道之自然時至而迅舉兮匪荒幻之詭誘保貞志以遂初兮考銘言于耆叟時俗耿其莫同兮永顧託依夫前聖之所究 宋誠夫都中人舊見所為文深器偉梢與南宮考士得其文不置後果為進士

第一垂綸亭足以見其初志云

雲山辭　王士熈

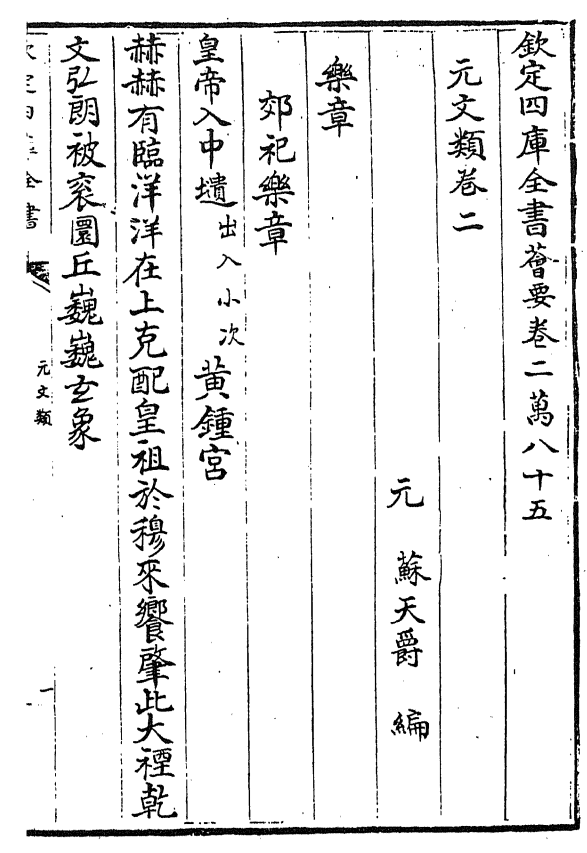
山氳氳兮出雲又洽洽兮以雨倐日出兮雲飛山青青



兮極浦橫浮雲兮水粼粼搴杜若兮采白蘋葺荷宇兮

桂為棟臨江皐兮悵懷人

元文類卷一



欽定四庫全書薈要卷二萬八十五

元文類卷二

元　蘇天爵　編

樂章

郊祀樂章

皇帝入中壝 出入小次 黄鍾宫

赫赫有臨洋洋在上克配皇祖於穆丕饗肇此大禋乾文弘朗被衮圜丘巍巍玄象

皇帝盥洗　黃鍾宮

翼翼孝思明德洽禮功格玄穹有光帝始著我精誠潔

茲薦洗幣玉攸奠永集嘉祉

皇帝升壇降同　大呂宮

天行惟健盛德御天日月龍章簨簴宮縣藁鞂尚明禮

璧蒼圜神之格思香升燔煙

迎神　圜鍾宮　六變

烝哉皇元丕承帝眷報本貴誠于郊殷薦藁鞂載陳

雲門六變神之格思來處來燕

初獻盥洗　　黄鍾宮　　隆成之曲

肇禋南郊百神受職齋戒惟先匪馨于稷廼沃廼盥祠壇是陟上帝監觀其儀不忒

初獻升壇降同　　大吕宮

於穆圜壇陽郊奠位孔惠孔時吉蠲為饎降登祇若百禮既至願言居歆允集熙事

正配位奠玉幣　　黄鍾宮　　欽成之曲

謂天葢高至誠則格克祀克禋駿奔百辟制幣斯陳植以蒼璧神其降康俾我多益

司徒捧俎　　黃鍾宮　　寧成之曲

我牲既潔我俎斯實筵鏞克諧籩豆有飶神來宴娭歆兹明德永錫祭禧如幾如式

昊天上帝位酌獻　　黃鍾宮　　明成之曲

於昭昊天臨下有赫陶匏薦誠馨聞在德酌言獻之上靈是格降福孔皆時萬時億

皇地祇位酌獻　大呂宮

至哉坤元與天同德函育羣生玄功莫測合饗圜壇舊典時式申錫無疆聿寧皇國

太祖皇帝位酌獻　黃鍾宮

禮大報本郊定天位皇皇神祖反始克配至德難名玄功宏濟帝典式敷率育攸暨

皇帝飲福酒　大呂宮

特牲享誠備物情質上帝居歆百神受職皇武昭宣孝

祀芬苾萬福攸同下民陰隲

皇帝出入小次　黄鍾宫

惟天為大惟帝饗帝以配祖考肅贊靈祉定極崇功永
我昭事升中于天衆畢至止

文舞退武舞進　黄鍾宫　和成之曲

羽籥既蹊載揚玉戚一弛一張匪舒匪棘八音克諧萬
舞有奕永觀厥成純嘏是錫

亞終獻　黄鍾宫

有嚴郊禋恭陳幣玉犬糦是承載祇載肅上帝居歆馨
香既飫惠我無疆介以景福

徹籩豆　大呂宮

三獻攸終六樂斯徧既右饗之徹其有踐洋洋在上默
默靈眷明禋告成於皇錫羡

送神　圜鍾宮　天成之曲

神之來歆如在左右神保聿歸靈斿先後恢恢上圜無
聲無臭日監孔昭思皇多祐

望燎位　黃鍾宮

熙事備成禮文郁郁紫煙聿升靈光下燭神人樂康永

膺戩穀祚我丕平景命有僕

皇帝出中壝　黃鍾宮

泰壇承光寥廓玄曖暢我揚明饗儀惟大九服敬宣聲

教無外皇拜天祐照臨斯屆

太廟樂章

皇帝入門　無射宮　順成之曲

熙熙雍雍六合大同維皇有造典禮會通金奏王夏祇
欵神宮感格如響嘉氣來叢
皇帝盥洗　無射宮　順成之曲
天德維何如水之清維水內曜配彼天明以滌以濯犧
象光晶孝思維則式薦忱誠
皇帝升殿降同　夾鍾宮　順成之曲
皇明燭幽沿時制作宗廟之威降登時若趨以采齊聲
容有恪曰藝曰文監茲術樂

皇帝入小次　出同　無射宮　昌寧之曲

於皇神宮象天清明肅肅來止維公維卿威儀孔彰君子攸寧神之體之綏我思成

迎神　九成　黃鍾宮　思成之曲

齋明盛服翼翼靈耆禮備多儀樂成九變烝烝孝心若聞且見肸蠁端臨來寧來燕

初獻盥洗　無射宮　肅寧之曲

酌彼行潦維挹其清潔齋以祀祀事昭明肅肅辟公沃

盥乃升神之至止歆于克誠

初獻升殿降同　夾鍾宮　肅寧之曲

祀事有嚴太宮有侐陟降靡違禮容翼翼籩豆旅陳鍾

磬翕繹於昭吉蠲神保是格

司徒捧俎　無射宮　嘉成之曲

色純體全三犧五牲鸞刀屢奏毛炰胾羹神具饜飫聽

我磬聲居歆有永胡考之寧

太祖法天啟運聖武皇帝第一室　開成之曲

天扶昌運混一中華爰有真人奮起龍沙際天開宇亘海為家肇脩禋祀萬世無涯

睿宗仁聖景襄皇帝第二室　武成之曲

神祖創業爰著戎衣聖考撫軍代行天威河南底定江北來歸貽謀翼子奕葉重輝

世祖聖德神功文武皇帝第三室　混成之曲

於昭皇祖體健乘乾龍飛應運盛德光前神功耆定澤被垓埏貽厥孫謀於千萬年

裕宗文惠明孝皇帝第四室

天啓深仁須世而昌追惟顯考敢後光揚徽儀肇舉禮
備音鏘皇靈鑒止降釐無疆

順宗昭聖衍孝皇帝第五室　慶成之曲

龍潛于淵德昭于天承休基命光被紘埏洋洋如臨邊
豆維栓惟明惟馨皇祚綿延

成宗欽明廣孝皇帝第六室　守成之曲

天開神聖繼世清寧澤深仁溥樂協韶頀宗支嘉會氣

和惟馨繁釐來格永被皇靈

武宗仁惠宣孝皇帝第七室　禧成之曲

紹天鴻業繼世隆平惠孚中國威靖邊庭厥功惟茂清

廟妥靈歆茲明祀福祿來成

仁宗聖文欽孝皇帝第八室　歆成之曲

紹隆前緒運啟文明深仁及物至孝躬行惟皇建極盛

德難名居歆萬祀福祿崇成

明宗翼獻景孝皇帝第九室　永成之曲

猗那皇明世纘神武敬天弗違時潛時旅龍𣃘在塗言受率土不遐饗臨永錫多嘏

英宗睿聖文孝皇帝第十室　獻成之曲

神聖繼作式是憲章誕興禮樂躬事烝嘗翼翼清廟煌有耿光於千萬年世仰明良

皇帝飲福酒　夾鍾宮　釐成之曲

穆穆天子禋祀太宮禮成樂備敬徹誠通神胥樂只錫之醇醲天子萬世福祿無窮

文舞退武舞進　無射宮　和成之曲

天生五材孰能去兵恢張鴻業我祖天聲干戈屈盤濯濯厥靈於赫七德展也大成

亞獻 終獻同　無射宮　順成之曲

幽通神明所重精禋清宮肅肅百禮具陳九韶克諧八佾兟兟靈光昭答天休日申

徹籩豆　夾鍾宮　豐成之曲

籩豆芬苾金石鏘鏗禮終三獻樂奏九成有嚴執事進

徹無聲神保聿歸萬福來寧

送神　　黃鍾宮　　保成之曲

神主在室神靈在天禮成樂闋神返幽玄降福冥冥百順無愆於皇孝思于萬斯年

皇帝出廟庭　　無射宮　　昌寧之曲

緝熙維清吉蠲致誠上儀具舉明德薦馨已事而踐歎通三靈先祖是皇來燕來寧

社稷樂章

降神二成　林鍾宮　鎮寧之曲

以社以方國有彜典大哉元德基祚綿遠農功萬世於馬報本顯相黙祐降監壇墠

降神二成　太蔟角　鎮寧之曲

錫民地利厥功甚溥昭代典禮清聲律呂穀旦于差洋洋來下相比有年根本日固

降神二成　姑洗徵　鎮寧之曲

平厥水土百穀用成長扶景運宜歆德馨五祀為大千

古舉行感通肸蠁登歌鎮寧

降神二成　南呂羽　鎮寧之曲

幣齊虔修粢盛告備僉庚祇京翳誰之賜崇壇致恭幽兆孔邇享于精誠休祥畢至

初獻盥洗　太蔟宮　肅寧之曲

禮備樂陳辰良日吉挹彼罇罍馨哉黍稷濯溉揭虔維巾及冪萬年嚴祀蹌蹌受職

初獻升壇降同　應鍾宮　肅寧之曲

春祈秋報古今彜章民天是資神靈用彰功崇禋嚴人
阜時康雍雍爲儀燔芬苾香

正配位奠玉幣　太蔟宮　億寧之曲

地祇饗德稽古美報幣帛斯陳圭璋式纁載烈載燔有
羞致告雨暘時若丕圖永保

司徒捧俎　太蔟宮　豐寧之曲

我稼旣同羣黎徧德我祀如何牲牷孔碩有翼有嚴隨
方布色報功求福其儀不忒

正位酌獻　　太蔟宮　　保寧之曲

異世同德於皇聖造降茲嘉祥衛我大寶生乃烝民俾德覆燾厥作祼將有相之道

配位酌獻　　太蔟宮　　保寧之曲

以御田祖皇家秩祀有民人焉盍究本始惟敘惟修誰實介止酒旨且多盛德宜配

亞終獻　　太蔟宮　　咸寧之曲

以引以翼來處來燕豆籩牲牢有楚有踐肅荅神休身

亦錫羨土穀是依成此禱獻

徹豆　應鐘宮　豐寧之曲

文治修明相成田功功為特殊儀為特隆終如其初誠

則能通明神毋忘時和歲豐

送神　林鐘宮　鎮寧之曲

不屋受陽國所崇敬以興來歲芑秀堅頳雲軿莫駐神

其諦聽景命有僕與國同永

望瘞位　太蔟宮　肅寧之曲

雅奏肅寧緐釐隆革簠厥亡黄丹誠烜赫肇祀以歸膽言咫尺萬年攸介丕承帝德

先農樂章

降神二成　林鍾宫　鎮寧之曲

民生斯世食為之天恭惟大聖盡心於田仲春劭農明祀吉蠲馨香感神用祈豐年

降神二成　太蔟角　鎮寧之曲

耕種務農振古如茲爰粒烝庶功德茂垂降嘉奏鬷國

家攸宜所依帷神肅潔明粢

降神二成　姑洗徵　鎮寧之曲

俶載平疇農功肇敏千耦耕耘同徂隰畛田祖丕靈為仁至盡豐歲穰穰延共有引

降神二成　南呂羽　鎮寧之曲

羣黎力耕及寧方春維時東作篤我農人我黍宜華我稷宜新由天降康永賴明神

初獻盥洗　太蔟宮　肅寧之曲

洞酌行潦眞足爲薦奉茲潔清神在乎前分作甘霖沾
溉芳甸愼于其初誠意攸見

初獻升壇降同　　應鍾宮　　　肅寧之曲

有椒其馨維多且旨式愼爾儀降登庭止黍稷稻粱民
無渴飢神嗜飲食永綏嘉祉

正配位奠玉幣　　太蔟宮　　　億寧之曲

奉幣維恭前陳嘉玉聿昭盛儀肅雝純若南畝深耕麻
麥禾菽用祈三登膺受多福

司徒捧俎　太簇宫　豐寧之曲

奉牲孔嘉登俎豐備地官駿奔趨進光輝肥碩蕃孳歆此誠意有年斯今均被神賜

正位酌獻　太簇宫　保寧之曲

寶壇巍煌神應如響備腯咸有牲體苾芬洋洋如在降格來享秉誠罔怠羣生瞻仰

配位酌獻　太簇宫　保寧之曲

酒清斯香牲碩斯太具列觴俎精意先會民命惟食稈

蟊毋害我倉萬億神明攸介

亞終獻　太蔟宮　咸寧之曲

至誠攸感肸蠁潛通百穀嘉種爰降時豐祈年孔夙稼穡為重侑歆醴齊載揚歌頌

徹豆　應鍾宮　豐寧之曲

有來雍雍存誠敢匱廢徹不遲靈神攸嗜孔惠孔時三農是宜眉壽萬歲穀成丕乂

送神　林鍾宮　鎮寧之曲

肅雍愴萬靈來唉靈神具醉聿言旋歸歲豐時和風雨應期皇圖萬年永膺洪禧

望瘞位　　太蔟宫　　肅寧之曲

禮成文備歆受清祀陳玉如儀加牲兼幣靈御言旋面陰昭瘞集茲嘉祥常致豐歲

釋奠樂章

降神　　黄鍾宫　　凝安之曲

天縱之聖集厥大成立言垂教萬世準程廟庭孔碩尊

俎既盈神之格思景福來并

初獻盥洗　姑洗宮　同安之曲

神既寧止有孚顒若罍洗在庭載盥載濯匪惟潔修亦新厥德對越在兹敬其維則

初獻升階降同　南呂宮　同安之曲

大哉聖功薄海内外禮隆秩宗光垂昭代陟降在庭攝齊委珮莫不肅雝洋洋如在

奠幣　南呂宮　明安之曲

圭衮尊崇佩衿列侑籩豆有楚樂具和奏式陳景幣駿奔左右天睠斯文緊神之佑

文宣王位酌獻　　南呂宮　　成安之曲

惟神監格享于克誠有樂在縣有碩斯牲奉醴以告嘉薦惟馨綏以多福永底隆平

兖國公位酌獻

潛心好學不違如愚用舍行藏乃與聖俱千載景行企厥步趨朝食作配祀典弗渝

郕國公位酌獻

洙泗之傳學存性命力距楊墨以承三聖遭時之季孰識其正高風仰止莫不肅敬

亞終獻　　姑洗宮　　文安之曲

廟成弈弈祭祀孔時三爵具舉是饗是宜於昭經訓示我民彞紀德報功配于兩儀

送神　　黄鍾宮　　凝安之曲

禮成樂備靈馭其旋濟濟多士不懈益虔丈教茲首儒

風是宣佑我皇家億載萬年

四言詩

致樂堂詩　　虞集

致樂堂者集賢待制周君之所以奉母者也蜀郡虞集為之賦詩曰

翼翼新堂有閫有房人人來居既安既舒既好既寧載輿載清言闖于門以寫我誠有齊其馬有伉其軒為子來者允貴且賢貴容舒遲賢有令儀爾因爾宗先君之

思翁爾兄弟具于嘉旨我飲我食先君之子詩言柔温禮言著存我撫我惠先君之孫樂哉誰氏維周壽母疇克致兹周南仲子君子善頌文則多有又永歌之以導燕喜

萬戶張公廟堂詩

虞集

大德辛丑昭勇大將軍河南征行萬戶鎮通州張公以其兵從征緬死之通人作廟以祀公三十年間朝之公卿大夫士能為文章者莫不為之有所製作泰定丁卯

公子御史亦俾予賦之集以為征緬事始末在朝諸君子則知之矣通州僻在江海之際其人何自知之況又遠乎且不著夫狂夫首禍之故成宗皇帝聖明卒致其罪則公所以不肯墮其搆陷必甲冑以死之意亦終不白於通人之將來也故稍原其始而道之庶其有考也

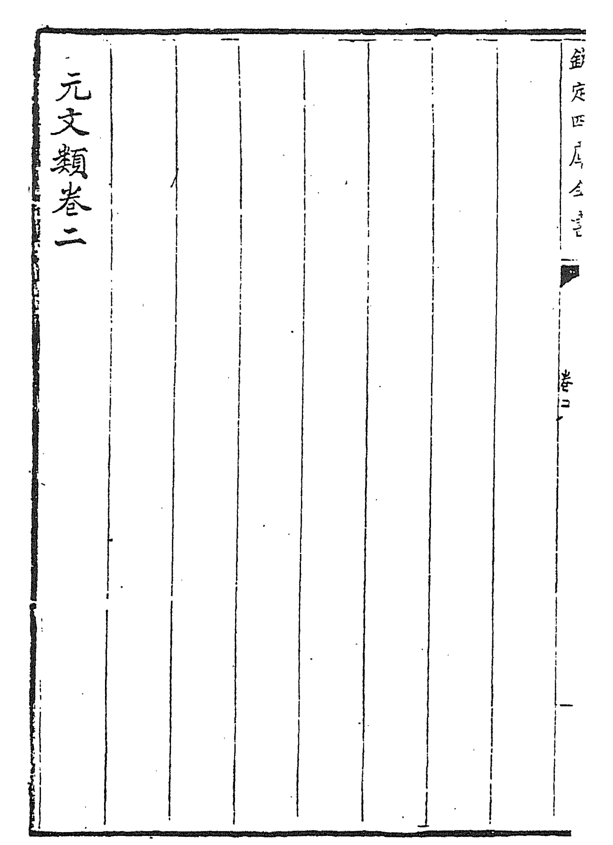
詩曰

於赫世皇並用豪傑一定宇内櫜厥戈甲既久既安成宗繼之祖功莫加道在守持狂夫興謀以動相國曰昔

祖宗咸尚戰克萬方悉來史皆前能我獨無名曷稱繼
承蠢彼西南翳叢夐固聚落八百各統女婦人強善驕
馬具競豪豢豕于牢黄金飾槽取而有之富可足用赫
乎功多以世智勇相臣以聞天子曰嘻有是言哉汝其
試之狂謀既售諫言不入旣賦軍實弓鉞仍戢餽饟啟
行萬里騷然飢危蹈毒未戰已捐番番名將天子爪士
鎮于江浙天子所使狂夫忌之承制驅之詎思國謀徒
逞厥私將軍慨言死我臣職可陷者身不陷吾直見制

鄙庸豈我召克心知無還況巢立功與其矯誣死彼狂
手孰與奮擊不喪吾守孤旅轉戰身入不回殺僇既多
身卒死之三軍失聲萬士喪氣孰明公心君門迢遞裏
葦東歸遙遙江壖部曲候迎悲風旆纏民懷其忠士感
其義虎奮鷹揚如見其至卜廟得吉東望際海神來妥
之有永無壞狂夫辱國天子震怒立呼狂豎斬以大斧
狂罪則誅死事奈何襃封哀榮百世不磨豈惟不磨元
嗣御史既有兄弟又多孫子奕奕勳門秩秩良材天之

報忠豈有涯哉



元文類卷二

欽定四庫全書薈要卷二萬八十六

元文類卷三

元　蘇天爵　編

五言古詩

箕山

元好問

幽林轉陰崖鳥道人跡絶許君棲隱地唯有太古雪人間黄屋貴物外秪自潔尚厭一瓢喧重負寧所屑降衷均義稟汨利忘智决得隴又望蜀有齊安用薛干戈幾

蠻觸宇宙日流血魯連踏東海夷叔采薇蕨至今陽城山衡華兩丘塋古人不可作百念肝肺熱浩歌北風前悠悠送孤月

古意　劉祁

庭前有桂樹綠葉尚離披秋風動地起飄落將安歸高飛入青雲下飛入汙泥貴賤既偶爾孰為喜與悲

又　劉祁

秋江有芙蓉顏色好鮮潔褰裳欲采折水深不可涉嚴

風下飛霜芳艷空凋歌悵望一長嘆臨川無桂檝

懷長源　　劉祁

涼月夜如水秋風吹紫蘭獨居悵無聊佳人阻河山山河邈千里相望何時已雲横鴈影沈露下蟲聲起烽火照中州西南殺氣浮君居劉山下果若向時不人生有離别但惜知音絶匣内卧青蛇光芒射秋月汴水碧參差葉飛空樹枝如何相憶處還值暮秋時

送雷伯威　　劉祁

朔風起天末落木鳴空山冰霜正凝沍游子百里還山
郭送將别徘徊上高原如何睽離情對此芳歲闌壯士
志四方不須涕泗潸人生非山海會面亦不難顧子崇
明德餘功振文翰長因東南鴻惠我金玉言

觀主人植槐　　李治

主人有佳樹移植庭之隅繁柯雖剪去不敢觸根株朝
溉復夕灌乳井幾成枯諷諷角弓詩古人能起予愛樹
尚如此愛士當何如

南山有高樹　　林景熈

南山有高樹寒烏夜繞之驚秋啼耿耿風撓無寧枝託身未得所振羽將逝茲高飛犯霜露低飛觸茅茨乾坤豈不容顧影空自疑徘徊向殘月欲墮已復支

僊臺　　劉因

碣石來海際西南奄全燕中有學僊臺燕平欲升天燕平骨已朽遺臺猶相傳雖復生青松歲久摧為烟極目望海波不見三山巔三山巨鼇簪山人蠛蠓然使無不

足論信有亦可憐大塊如洪鑪金石難久堅天地會有盡何物爲神仙空山無笙鶴落日下飢鳶今古非一臺浩嘆秋風前

黃金臺　　　劉　因

燕山不改色易水無新聲誰知數尺臺中有萬古情區區後世人猶愛黃金名黃金亦何物能爲賢重輕德輝照九仞鳳鳥纔一鳴伊誰腐鼠棄坐見飢鳶爭周道日東漸二老皆西行養民以致賢王業自此成黃金與山

平不救兵縱横落日下荒臺山水有餘清

馮瀛王吟詩臺　　劉因

林壑少佳色風雷有清秋為問北山靈吟臺何久留時危亦常事人生足良謀不有撥亂功當乘浮海舟飄飄扶搖子脱屣雲臺游每聞一朝革尚作數日愁朝廷乃自樂山林為誰憂視彼昂昂駒柰此汎汎鷗四維既不張三綱遂横流坐令蚩蚩民謂兹聖與儔蚩蚩尚可恕儒臣豈無尤不有歐馬筆孰能回萬牛太行千里來灊

灑楂中州今朝此登臨孤懷漲巖幽何當剷疊嶂一洗它山羞

西山　　劉因

西山澹無姿中有羲皇前翻思太古人事業何不傳三墳亦何罪世遠成灰煙紛紛後來人暮死爭朝妍勳名史一筴學術文千篇古人豈不然後有無窮年惟餘方寸心天地相後先

晨起書事　丁丑五月十八日　　劉因

蒼星彗明河三月麗朱方兩月忽散落一月留中央下有五星連西近東少張仰面東北隅流星墜彩芒誰令月有瘦飄搖及吾窻須臾日東生有星環四旁一星當日中佇視搖晶光自北忽西旋老陽已榆桑西北雲一綠翠暈揚清芳嫩雲生碧蘚得句聲琅琅俄見雲有魚其大丈許長火繩紛繞之昂然欲飛揚呼友與共覩此境已茫茫靈樞夢為病周官夢為祥寤言札諸闥庸俟知者詳

種松　　劉因

萬牛來丘山大厦高崔嵬當年誰苦心遺此千歲材手持百松子與之備傾頹殷勤囑造物為護荒山隈令來見豪末喜溢蒼煙堆十年望根立百年排風雷自此千萬年再見明堂開東家十年計戢戢千頭栽豈不早有望求此良悠哉

翟節婦詩　　劉因

昔金源氏之南遷也河朔土崩天理蕩然人紀為之大

擾誰復維持之者而易之西山乃有婦人曰翟氏年二十餘其夫從軍死於所事翟出入兵刃往復數百里晝伏夜行以其尸歸負土而葬之既葬自以早寡無子遭時如此思以義自完乃自决於墓側隣里救而復蘇終始一節今八十餘年矣夫人心之極有世變之所不能奪者於此亦可以見之予聞之為作是詩俾其外孫田磐刻之石或百世之下有望燕山而歌予詩者使翟之風節凜然如在亦庶幾乎吳人河女之章焉

兵塵浩無際烈士難自全婦人無九首志欲不二天燕山翟氏女既嫁夫防邊一朝聞死事健婦增慨然生有如此夫早寡非所憐求尸白刃中負土家山前事去哀益深義盡身可捐無兒欲何為所依惟黄泉鄉憐救引決烈日丹衷懸誰儆節孝翁重賦睢陽賢我昨過其鄉山水猶清妍聞風髪如竹飄蕭動踈煙千年吟詩臺巃嵸太寧巔為招馮太師和我節婦篇太寧山有馮道吟詩臺距翟居甫數十里

寄蕭徵君惟斗

盧摯

秦中幽勝地廼在終南山磬石負磊磊清泉散潺潺侃侃古君子亹亹泉石間圖史紛坐隅衡門晝長闗種菊餐落英褁芳佩秋蘭道腴德充符怡然有餘歡鳴鶴時一來似愛孤雲閒孤雲不能飛鳴鶴遂空還濈濈桃李艷欝欝松栢寒羲和馭春光嵗晏霜露繁感物有深僦懷哉邈難攀

姚嗣輝南檥堂

姚燧

彼櫈有土性生植惟峩岷欒欒干雲姿才與樗散隣匠石過不睨煬夫取蒸薪所貴故山樹寧許世莫珍一别十畝陰清溪俄幾春筆名堂楣上如對故鄉親請事小弁詩桑梓亦惟寅盛德古自早木惡何關人不見樗里疾智囊終相秦君才負棟柱未許溝斷均無以櫈自期上孤明堂晨

蔚州元氏怡齋　　苟宗道

八元乃八龍嶷若瓊樹林難兄復難弟感激恩義深室

家宛相好如鼓瑟與琴翩翩鴻鴈行鏘鏘鸞凰音二王一品題價重雙南金終當仕虞朝藹然列華簪要在風俗淳不異古與今他人有兄弟聚散如飛禽閱墻不相能干戈日相尋尺布斗粟謠行路為傷心棠棣廢已久角弓義湮沉因書怡齋詩以為友于箴蔚州元氏兄弟八人皆秀而文義居無間言故牓其所居之室曰怡齋諸名公皆有詩西溪秋澗其首倡也

古風　趙孟頫

詩亡春秋作仲尼葢苦心空言恐難託指事著以深大

義炳如日萬古仰照臨鳳鳥久不至楚狂乃知音愁來不得語起坐彈吾琴

其二

周衰有戰國紛紛極荊榛黄金聘辯士駟馬迎從人朝為刻骨讐暮作歃血親終然志力屈奉身俱入秦

其三

相如賦大人出語頗可怪飄然凌雲意過耳誠一快誇言入無際自覺塵俗隘安知鶡戉勸何用名為戒

其四

自有天地來蓬萊幾清淺人生空高首舉世誰得見瑶臺在何許渺渺煙波遠方舟不可渡使我空展轉

其五

絶代有佳人被服綺與紈蛾眉秀聨娟吐詞馥若蘭清歌啓皓齒瑶琴發哀彈一彈再三嘆聽者涕汍瀾借問誰家子為言本邯鄲

其六

秋風吹庭樹故葉紛已墜明月耿夜長草蟲促經緯四序苦不淹少壯何足貴展轉復展轉寤辟不能寐昔爲閨中秀今作市門鄙豈無膏與沐甘心得憔悴

其七

山深多悲風日暮愁我心玄雲降寒雨松柏自哀吟人生百年後奄然閟重陰念此每不樂天路何由尋僊人偓佺輩逍遥在青岑奈何不爾思委命重黄金

其八

海中有奇樹粲粲珊瑚枝由來植物性無物可推移如
何石氏子樹之白玉墀洛陽經幾戰金谷久荒夷徒令
千載下聞者為傷悲

其九

烈風號枯條落葉滿周道原野何蕭索川流亦浩浩離
昔日以達懷思令人老功名會有時生世苦不早顧瞻
靡所騁憂心惄如擣

其十

浮雲何方來不知竟安之飄飄隨風去汗漫以為期自昔功名士往往事驅馳白駒空谷中誰能加縶維皎皎難見容翻受世姸蚩虛名誠無益不見斗與箕

逸民詩　　趙孟頫

驅車秣驚馬吾將適齊國聞有魯連子倜儻好奇畫一談秦師走再說聊城拔功成不受賞高舉振六翮布衣終其身豈復為世役茫茫千載遠安往訪遺跡躊躇東海上向風長太息

其二

四時相代謝榮耀安足恃瓜田引新蔓不見桃與李知士解其會遇坎當復止邵生故秦吏乃亦睹兹理賢哉感我懷三嘆不能已

其三

子真初亦仕歲晚乃逃之區區南昌尉上疏忘其卑忠言不見用耿耿當告誰飄然棄妻子終身與世辭抱關甘貧賤所遺莫我知至今九江濆清風激頑懦神仙信

踟躕此士獨不疑孤雲無所在逝水何時歸遐思一矯首悵望無由期

其四

悠悠空山雲泱泱長江流廓廟意不屑山澤聊淹留故人在天位高步追巢由豈曰予無衣辛苦被羊裘東京多節義之子乃其尤窮居雖獨善輔世豈不優

其五

汪汪千頃波不為人濁清道周言行表蕩然無得名誰

言牟醫兒乃是人中英當時無間言後世流徳聲思之
不可見使我鄙吝萌淳風久已漓此意豈復明時無君
子者雖賢寧見稱

其六

南州有高士食力事耕稼優游聊卒歳不矯亦不隘大
木行欲顛紼纚豈足頼何為諸老翁栖栖不皇舍斯其
非無見明哲自高邁誰能懸一榻待子來稅駕

其七

鹿門何亭亭下有避世賢鳳雛隱中林卧龍蟠其淵一朝起高翔斯人獨深潛功名不可為我志久已安一聞耆舊傳使我心悠然

其八

黄鵠羽翼長一舉思千里幼安本中原乘槎走東海舉世方尚同遠引存吾志高風異流俗敦禮化鄰鄙子魚平生友胡乃不相委

其九

塵事非所便田園久見招歸來三徑中蔚蔚長蓬蒿雖有荷鋤倦濁酒且陶陶茫茫大化中委運將焉逃唐虞去已遠由來非一朝粲粲霜中菊采采忘其勞

有所思　趙孟頫

思與君別來幾見夫容花盈盈隔秋水若在天一涯欲涉不可去茫茫足煙霧汀州多芳草何必采蘅杜青鳥翺雲間錦書何時還君心雖匪石衹恐凋朱顏朱顏不可仗那能不惆悵何如雙翡翠飛去蘭苕上

雜詩　　趙孟頫

四時更代謝物化常隨之春華曾幾何歲月忽如茲嚴風動高樹百草俱已衰人生況有役憂患乃其宜棄捐勿復念出入由化機安得松喬術邈焉世相違

知非堂夜坐　　何中

前池荷葉深微涼坐來爽人歸一犬吠月上百蟲響余非洽隱淪隙地成偃仰林端斗柄斜撫心獨悽愴

擬古次韻　　安熙

欝欝巖下栢青青水中蒲巖前有幽人壯歲常獨居獨居亦何為不羡春華歟十年掩關臥門庭盡荒蕪美人殊不來日夕聽軒車

其二

零零白露下巖谷悴芳蘭蘭悴不復辭誰與念時艱堅冰行復至雪深路漫漫愁絕將奈何撫几一長歎

其三

中州有寒士塊然守空堂清貧久有信壯懷殊未央豈

不顧馳騁冐雪凌風霜振策萬里途超忽迢鵬翔永念同懷人渺在天一方悵望不可見慷慨發清商獨處誰晤語百感摧衷腸人生信難必且莫徒悲傷

其四

采栢空巖下倚竹荒庭前人生非金石君心詎能堅君心或有渝賤妾終不疏天地一瞬息今古一長途借問離别苦君心竟焉如不見園中樹日日爭華敷秋風一夕至已遂嚴霜枯歲晚不得去山空難久居

其五

崑崙一何高出此無窮河遥遥何所往不啻萬里多一意在朝東日夕無停波遠游計不早壯志成蹉跎夫君不我顧欝欝將如何覧物悟物變端居閱年華興來展遐眺緩步空山阿四顧渺塵世杉栢紛森羅吾樂誠何極憂子獨長嗟眷焉誰晤語一笑空煙蘿

其六

人生有定分所貴能樂天自輕失所守欲進安敢前思

君重思君此情誰與宣舉頭見明月顧影徒自憐終當謝塵世洗心聞澗泉

榆林對月　　虞集

日落次榆林東望待月出大星何煜煜芒角在昴畢草樹風不起蛩蜩絕啁唧天高露如霜客子衣盡白羸驂齕餘棧嫠婦泣空室行吟毛骨寒坐見河漢沒驛人趣晨征曈曈曉光發

月出古城東　　虞集

月出古城東海氣浮空濛車騎各已息宮闕何穹隆牧馬草上露吹笳沙際風帳中忽聞鴈傳令彀雕弓

寄題周氏水木清華亭　　虞　集

中流汎蘭枻望彼嘉樹林落日蕩野水浮雲生夕陰魚游戀芳藻鳥鳴在幽岑為樂恐易老吾將脫朝簪

趙千里出峽圖　　虞　集

巨舟臨峽口衆工志如一各以所操濟雖危萬無失所憂在平曠玩肆生縱逸毋俾持釣翁倚岸三太息

出直次韻　虞集

月下白玉階露生黄金井疏條栖鵲寒衰蕙流螢冷戀闕感時康懐歸覺宵永晨鍾禁中來白髮聊自整

夜直賦得金鴨焼香　虞集

黄金鑄為鴨焚蘭夕殿中窈窕帶斜月逶迤動微風綺席列珠樹華鐙連玉虹無眠待顧問不知清夜終

寄題新治亭　虞集

窈窕治亭暮蕭條江南秋汎覧山河外張樂鳳凰丘公

子飛翠蓋美人同綠舟從兹至黄髮樂哉以忘憂

滋溪書堂為蘇伯修賦　虞集

滋源恒伏流春雨川逦盈林疇廣敷潤草木俱繁榮臨深見游倏仰喬有鳴鶯君子樂在斯齋居托令名積學抱沈默時至有攸行抽簡留史存采詩商頌并禹穴追馬公湘江歌屈生紉蘭不盈握伐木有餘情浩然欲浮海歸歟還濯清方舟我為楫白髪愧垂纓

讀伯庸學士止酒詩　貢奎

今晨不可出大風吹我帷陋巷泥濕洳空墻雨淋漓研
未課兒書冥思解羣疑敲門童子來袖有止酒詩讀之
至再三擊節喜且悲若飲以玄酒揖讓陶唐時峩峩古
冠裳執彼璋與圭短褐纔掩脛藜藿空忘饑風雅久已
衰作者微君誰嗟我重景仰老大將何為

泗濱堂為葢善長賦　　王結

乘槎泝河源崑崙高不極楊舲浮沅湘重華阻靈覿興
言游汗漫千里一瞬息靈氛訴吉占歲晏果何適遄歸

泗水濵築堂俯晴碧優游弦誦餘燕坐儼澄寂川流映
天光翔泳咸自得悠悠千載心寥寥竟誰識

書上都學宮齋壁　馬祖常

齋居芹宮旁永日少人跡清心慕古躅簡編頗紬繹徒
自傷迷民位卑力莫及苟禄亦可羞吾將反蓬蓽

節婦王氏　范梈

妾年四三二始識月團團十二學女工刺繡如鴛鸞十
九嫁夫家事姑施衿鞶夫壻良家兒世籍爲王官雖聯

朱紫貴不習綺與紈過庭執詩禮開口若鷟鸑風儀在一時爭作玉人看天地忽降毒摧折青琅玕回首四十春景光若流丸貞心守松栢芳性軼芝蘭落日簾帷曙西風機杼寒沉思往昔事淚下紅闌干豪客至茅屋舉家竄林巒入房衛病姑身犯白刃攢相向義憐釋視死色無難親知爲嘆息保社爲心酸欲與上州府爲妾旌門闌妾實無所願所願在所安婦人往從人阿母涕汍瀾送行遺之語敬順無違歡匹偶固有時寧知憂患端辛

苦蹈物變豈羡身獨完殷勤謝舊故聞者摧肺肝

范墳詩　　富珠哩翀

宋蜀郡開國公范鎮景仁諡忠文其一世盛德偉烈光著史籍人固知之其塋在襄城汝安鄉推賢里載東坡集中甚詳襄城故隸汝州翀來訪問故老其墳儼然故在已為野夫豪農耕為禾黍之區矣范氏當金季猶有居墳左者自經兵燼不知所存捬事嘆閔故為作詩以紀其槩幸在官君子知其為先賢遺壠庶有以處之也

忠文戒眉英始也跡甚微堂堂薛簡肅旟隼西南飛其
人古廉守肯持蒟醬歸所得一偉人天下大布衣引以
賓王家光映春官闈昭陵宋仁主前星久無輝犯諱言
所難雷霆每霽威雄哉鍊石手妙補天巍巍丞相江南
來雲掩扶桑暉舊德陳苦辭往往阨謗譏諸賢抗章疏
弱卒攻堅圍公力斡禹鼎正氣砰黃扉荆舒憤至骨斥
語筆自揮贈之以蕙蘭何往無芳菲時公與司馬聲諧
玉琴徽解冠挂神武甘老西山薇九霄日暜暜赤子將

疇依兩公幸無恙起拯 或庶幾嗣君元祐初痛洗前人非民望屬司馬欲邀天為蠛帝命起公卧門久車停騑君實了吾事此外何所希清風溢寰海不啻嚴陵磯公既脫家計道德人所腓襄城下封冢汝潁皆京圻我來訪遺壠名姓存依稀來仍散兵燼雨雪無留霏公名在天下豈逐薤露晞誰能禁耕牧盛事爽薪機吾力不足振感嘆徒歔欷

大明宮早朝　　胡寬

蓬萊拂曙色爗煜舒祥光九儀肅清蹕日月開旂常聖人握金鏡繡衮臨玉堂咸英俻雅奏圭璧輯羣芳歡燕洽湛露敷恩魚龍章謳歌罄率土豈樂逢時康典文極藻纘聲烈昭前王巍巍纘鴻緒萬年斯無疆

元文類卷三